

Ignacio Darnaude Rojas-Marcos
Cabeza del Rey Don Pedro , 9 (2º B)
41004 - Sevilla

6 Febrero 1997



Sr.D. Javier Sierra
"Más Allá"
Madrid

Querido Javier :

i 31 años de Aluche !. Ante todo gracias a José Antonio Campoy y a ti mismo por solicitar un artículo. No os podeis imaginar el formidable tirón para la creatividad del autor que representa recibir el encargo de un bendito original. El editor le hace un gran favor. Me lo pone contra las cuerdas y lo obliga a un tremendo esfuerzo, tensar sus facultades hasta que duelen , sacar de donde hace un rato no había. Sin ese fortísimo estímulo no se escribirían artículos.

Te acompaño "¿ Creen en Dios los extraterrestres ?" , en papel y en disquete. Aunque tasqué el freno y he desechado multitud de fichas con datos para este trabajo , ha salido más largo de lo encargado. Mea culpa. Se ha ido estirando por su cuenta y riesgo como si de un relato de Kafka se tratara. A este respecto me gustaría hacerte algunas consideraciones :

- Al fin y al cabo no es tan fiero el león. Algunas páginas no las ocupa el texto (Dios , que está en todas partes) , sino los generosos espacios en blanco entre párrafos y encabezamientos.

- Como verás no hay paja , rellenos , ni se tiran balones fuera. Todo viene a cuento , es oportuno , tiene garra (no de este compilador , sino de los propios E.T.) e ilustra al lector.

- El tema se las trae. Nada menos que Dios , el Gran Desconocido , el que a todos nos afecta de lleno , incluidos los compradores de "Más Allá". Una de las eternas preguntas del hombre. Si Dios no hace vibrar , apaga y vámonos. El asunto tratado es de enorme trascendencia , y apuesto a que más de un lector considerará a este Dios -con todos sus miembros- tan democrático como la guinda del Monográfico.

- No se trata del Ripalda , sino de algo así como una "teología científica". Y con los templos vacíos la teodicea natural genera clientes-compradores.

- Lo que los reveladores explican en esas páginas a los contactados constituye una concepción adogmática de la deidad que hasta los ateos se lo pensarán dos veces. Nunca nos habían enseñado que Dios y el mundo eran tan de andar por casa , convincentes y racionales. Motivo para más clientela agradecida.

- No tengo noticias de ningún trabajo publicado acerca de la religión natural practicada en otros planetas. Tú y tus lectores lleváis entre las manos una primicia mundial. Si toda buena revista se sustenta en la originalidad , el rigor y la calidad , la primera de esta menos santa trinidad está asegurada.

- Conozco bien "Más Allá" , me la trago de cabo a rabo una vez al mes. Pienso que el estudio adjunto se adapta a la línea general de la revista , y que su contenido encajaría en cualquier número de M.A. , no sólo en el próximo monográfico sobre el Contacto.

- Por todos los motivos razonados tengo la fuerte impresión de que el manuscrito debería ofrecerse íntegro a los adictos de "Más Allá". (Íntegro viene de integridad , de honradez). Para una vez que se habla en cristiano del héroe teológico , sería una irresponsabilidad mutilarlo , al héroe y al texto.

- Si a pesar de todo decides agarrar la podadora , mutar a Dios en un bonsai y arrojar los despojos del Eterno a la papelería , recórtalo , te será fácil. Pero que conste : bajo tu exclusiva responsabilidad. Éste que está aquí no se presta al deicidio. Ni tus famosos lectores tampoco , me temo. Lo malo es que tanto tú como el dicente dependemos de ellos , del maldito cliente , que siempre tiene razón , máxime en las cosas de Dios , tan serias , como las que van ahí reveladas. Así es que piénsatelo dos veces , Javier : dale a la imaginación , que algo se te ocurrirá : imprime a Dios completo aunque en letra pequeña , úntale más sustancia teocrática al Monográfico , edítalo en cómodos plazos , qué sé yo. Pero por Dios , Dios mio , no le rebañes a Él su periferia y entrañas. Que los lectores que nos dan de comer , los que Lo consideran un barbudo anciano cascarrabias , puedan reconocerLo entero y con toda su sagrada anatomía. Que a Dios no se le puede extractar a lo "Readers 's Digest" , eso sería una blasfemia por omisión. En fin , Javier , tú verás , en tus manos encomiendo Su espíritu.

Un abrazo

IGNACIO

7 Noviembre 1997



Querido Javier :

Muchísimas gracias porque el Mozart de la ufología española (éste que está aquí es el que te puso ese mote) se acuerde de los amigos y tenga el detallazo de mandar La España Extraña , que acabo de recibir , junto con la staggering dedicatoria , que haría retremblar de gusto a más de un honorable miembro de la tercera deGeneración de tufologos españoles dedicados a la desinteresada investigación científica de los fenómenos para anormales (Manolito Carballar dixit).

Tiene un aspecto fenomenal , y ya me estoy refocilando con pasear la mirada , qué digo , el ánimo y el alma por su muy atractivo contenido , bella tipografía y mejores fotos. Estoy ojeándolo y , aparte de las impresionantes cifras de la página 63 (si De Gaulle sentenció que un país -Francia- con 2.000 variedades de queso es ingobernable , imagínate nuestra teatralizada España , con 23.000 representaciones marianas en su escenario celeste) , compruebo con deleite que dedica la mitad del texto a las hazañas didácticas de Nuestra Señora la Santísima Virgen María , y el resto a similares puestas en escena pedagógicas a cargo de santos , ángeles y demás farándula de cómicos del bestiario educativo del cosmos. No pienso leerlo. Me lo voy más bien a beber , a tal punto magnetizan , a todo el que no sea oligofrénico ni hijoputa cultural , tamaños dramas del maravillosismo ibérico escenificados durante muchos siglos en los iletrados confines rurales de nuestra piel de toro sanmariana , con ánimo de hacernos buenos , comulgantes y miseros de domingo , por aquello de que más vale español piadoso , aunque hipócrita y facineroso , que materialista erecto. María , los beatificados y serafines desplegados en el vasto espectáculo del teatro religioso celeste , han elevado al brutísimo *homo hispanicvs* unos dedos por encima de la más bestial animalidad. Te felicito por la lucidez de haberles visto el plumero a estos ingenieros del histrionismo sacro intrapirenaico , y por denunciarlos con menos caridad que sorna ante la opinión pública de la movida , el cubata y el hedonismo , vacunada gracias a Dios (el hijo de María) contra dogmas parafísicos. Buen trabajo , que debería despertar a millones de hipnotizados por esos veintitrés millares de comedias eclesiales cuya agua bendita nos ha catapultado al furgón de cola de Europa. El destrozo histórico ocasionado por la apisonadora mental y emocional de la Madre del Salvador fue luego subsanado por el hecho de que la Revolución Francesa pasó por Iberia sin romperla ni mancharla , y rematado finalmente por tres años de guerra incivil y cuarenta de oscuridad. En suma , una investigación hartamente instructiva que destapa a voz en grito la ancestral manipulación a la que Ellos y Ellas han sometido al españolito de a pie desde antes de los godos. Estamos aviados , Javier. Aprovecho para acompañarte *The Mathematics of Love* , eventual trabajo para Más Allá una vez traducido. Un abrazo.

IGNACIO

5 Octubre 1998



Querido Javier :

SIERRA

Nada más aterrizar como los pollos cluecos al calor de la Giralda , tras un mes peregrinando por tierras de Cataluña , Navarra , Huesca , Palencia y Salamanca -hasta pasamos por Vinaroz- me encuentro *La Dama Azul* iluminando el metro cúbico de correspondencia acumulada (ver , palpar y sentir lo que ha traído el correo es tan sensual como explorar a una mujer joven). No sé si darte las gracias a ti o a ella , la autora remota , una monja libidinoica que se la ponía gorda en espíritu a Felipe IV mediante tinta y pluma de ave , la doncella que se refugió en un convento para ejercer el poder , ser alguien y escapar del abyecto papel que la Castilla de la época reservaba a los seres humanos cóncavos (sólomente la mitad de la población). Un extraordinario espécimen de cenobio que puso furibundo al caballero Casanova cuando éste aliviaba el tedio en las mazmorras venecianas de la Inquisición con la lectura de la *Mística Ciudad de Dios* , lo narra en sus brillantísimas *Memorias* , una obra maestra de antropología cultural de obligada lectura para todo alienígena que pretenda conocer a los animales humanos de este planeta. Qué gran carácter esta María de Jesús , la bestia espiritual que fue capaz de ponerse el mundo por montera , salir del anonimato , triunfar en la vida , adquirir fama , mangonear en el control del Reino y traer de orza al rey. ¿ Qué programa vital ocultaría enhebrado en su DNA al arribar a este mundo , para inventarse o transcribir el horrendo y fascinante engendro de los ocho volúmenes sobre la Ciudad de Dios ? Delegada de la Santísima Virgen en la Tierra , osó contar las intimidades y aburridos avatares de la madre del Salvador , con detalles que no conocieron ni en Galilea. Por fortuna la tuvo de cemento en nombre de Dios , y a su arrojo feminista hemos de agradecer la producción de la *Mística Ciudad* , surreal amasijo de delirantes atrocidades que se les ha olvidado analizar a Andrés Amorós y Martin Gardner. Uno de los pioneros novelones del Síndrome Contacto y la prueba de que *hay más dementes en el cielo y en la tierra , querido Horacio , de lo que haya podido soñar tu fantasía*. Has hecho bien en servir a los compatriotas de la agredesa su vida y más sus milagros , y en particular las bilocaciones (doblemente orate durante sus vacaciones astrales por Sudamérica) , una herramienta que los Marionetistas manipularon desde otras dimensiones a fin de poner de moda a la abadesa , potenciar la piedad popular e influir en la gobernación de Hispania. Hoy sólo he tenido ocasión de ojear el volumen tan pulcramente editado , pero cualquiera de estos sabadetes me lo pienso empapar con el deleite que suelen proporcionarme los grandes libros de aventuras. Cuánto me gustaría bilocarme y visitar a la venerable en su actual cubículo etérico , si es que no ha sido aniquilada por el fallo de algún Alto Tribunal de la cosmosfera , catapultándola así a la nada eterna por los pájaros que metió en las cabezas castellanas a través del *thriller* místico de su esperpéntica *Ciudad*. Le preguntaría por las fantasías eroteológicas que abrasaron su mente y la del Monarca mientras pergeñaban el baul de su correspondencia. No estoy muy seguro de que Sor María ande todavía caliente , esta vez en los infiernos. Tal vez se haya reencarnado o vaya por ahí trilocándose en Ágreda , la América Hispana o el tálamo del cuarto Felipe rescatado de los registros akáshicos. El caso es que me cae bien esta ricahembra que optó por la patología monástica para salvarse de la esclavitud doméstica. Un notable caso de *channelling* ya el el siglo XVII que se le ha escapado a Klimo pero que tú recuperas con altruista oportunidad. Creo que este ágil relato de transgresiones milagrosas de las leyes físicas se venderá bien. El primero de tales portentos es que las estepas sorianas de los 1.600 fabricaran un monstruoso y carismático personaje como María de Jesús. Que la Santa Teresa del Barroco vele tu sueño , tus cifras de tirada , tu curriculum literario y tu cartera. Un magnífico trabajo que ennoblece las alforjas de un buen agredano de adopción.

IGNACIO