

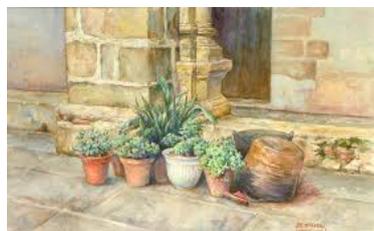
El excelente dibujante José Robledano Torres (Madrid, 1884-1974) fue detenido en junio de 1939, al término de la Guerra Civil, e internado en la cárcel de Puñón. Cinco meses después, sin motivo de guerra lo condenaría a la pena de muerte porque «en anterioridad al Movimiento Nacional se había destacado ya por sus caricaturas publicadas en periódicos disolventes en los que se atacaba a todas las instituciones fundamentales de la auténtica España» y porque, durante la guerra, había seguido haciendo obras «en las que se injuriaba a las personas representativas del Movimiento Nacional a quienes atraxa todo género de barbaridades», todo lo cual fue considerado «suficiente a la rebelión militar».

Robledano, que sería conmutada su pena de muerte por la de treinta años en junio de 1940, permaneció en Puñón hasta febrero de 1941, en que fue trasladado al penal de Valdeolella (Burgos). Allí estuvo seis meses, al cabo de los cuales fue conducido a la prisión masculina de Vitoria, donde se le reconvino hasta enero de 1942, en que fue llevado a la cárcel de Alcalá de Henares. En julio de 1943 se le conmutó la pena de treinta años por la de veinte años, y en agosto de ese mismo año fue puesto en libertad condicional.

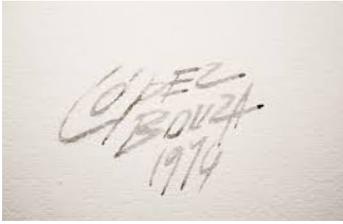
Durante su estancia en Puñón y Valdeolella, Robledano hizo decenas de dibujos, que constituyen el mejor documento gráfico sobre las cárceles franquistas. La preciosa totalidad de sus obras pertenece en la actualidad a la Biblioteca Nacional, a la que fue donada por su hijo, José Robledano Páez, en 1995.

JULIA MINGULLÓN  
Escuela de Dolores, ca. 1941  
Óleo sobre tela  
187 x 220 cm  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

ANTONIO GARCÍA GONZÁLEZ  
Terraza de café en público, 1930  
Fotografía en blanco y negro. Cofre de exposición  
30 x 23 cm  
Fondo García Sábido. Archivo Regional de la Comunidad de Madrid





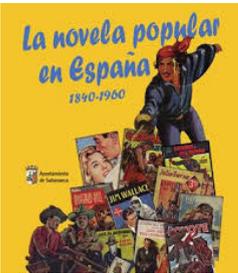


hace 5 días



Tabla 7. Libros con el sello Gallach en la Biblioteca Nacional de Cataluña.

Título	Autor
Acumuladores	Francisco Vilaverde
Alertas en las máquinas eléctricas	Francisco Alaña
Ciencia del arte. La España	Victor Masera
Algunos sobre canciones populares catalanas por a piano	Orta Farga
1ª de España y de las Repúblicas Latino-Americanas	Alfredo Cripps
Unos eléctricos	-
Libros militer españoles	Francisco Barado
Manual de flores artificiales	Dolores Andreu
Manual de floricultura	José Gardo y Ruiz
Medicinas eléctricas de laboratorio	Ricardo Carro y Anchia
Motore de gas, petróleo y aite	Ricardo Yesares Blanco
Panaderos y limpiadores	Ricardo Carro y Anchia
Refrigeradores industriales	Ricardo Carro y Anchia







*Es posible que algunos resultados se hayan eliminado de acuerdo con la ley de protección de datos europea. [Más información](#)*