

## *Última página*

---

FRANCISCO JAVIER RECIO

@FcoJavierRecio

30/06/2016 20:27

ESTAS CUATRO páginas del periódico que acaba de leer son, al menos por el momento, las últimas en publicarse en la sección local de EL MUNDO de Andalucía, nacida el 23 de noviembre de 1997, sevillano día de San Clemente, y que en algunos momentos de su pequeña historia llegó a ofrecerse en un cuadernillo diario de 16 páginas. Como ya sabrá, la empresa editora del periódico ha decidido prescindir de esta sección y de su hermana malagueña. A quien escribe esta columna le corresponde el doloroso deber de echar la última paletada de palabras.

Quienes en estos años hemos escrito en estas páginas hemos puesto lo mejor de nosotros mismos en la tarea. No sólo nuestro esfuerzo, que se da por descontado. También nuestra imaginación y nuestra sensibilidad. Hemos procurado trasladar al lector la vida de la ciudad desde una perspectiva diferente a la habitual, alejada de costumbrismos y lugares comunes, una apuesta siempre complicada en una tierra que sostiene gran parte de su economía y de su identidad, precisamente, en la reiteración del tópico. No lo hicimos por vanidad ni por esnobismo, sino porque creemos firmemente en que no existe una única Sevilla ni una única manera de contarla.

Bajo la mancheta de Sevilla y durante 18 años y medio, EL MUNDO de Andalucía ha ofrecido a sus lectores una información comprometida con la verdad, arriesgada y, en ocasiones, incompatible con el propio interés de supervivencia. Era nuestra obligación y no nos arrepentimos. Aquí han visto la luz decenas de exclusivas, desde el 'caso Macarena' al regalo del bolso de Loewe a la ex alcaldesa de Bormujos; desde el fraude de los ERE a la atribución a Velázquez de un cuadro hasta ahora considerado de Pacheco; desde las andanzas del 'Dioni de Almensilla' a las maniobras de las cajas de ahorro para urbanizar Tablada. Contamos paso a paso la redacción de un PGOU, la construcción de la Torre Pelli y la crisis

económica. También contamos, con los ojos húmedos, el asesinato de

## Aprovecha las rebajas ¡Suscríbete YA a El Mundo!

de crónicas culturales y sociales, sucesos desgarradores y dedicamos especial cuidado en narrar la Semana Santa y la Feria como, creemos sinceramente, nadie lo había hecho antes.

Hay dos elementos obligados en cualquier despedida. La primera es pedir perdón. Lo hacemos por los errores, por el empecinamiento que conduce a la injusticia y, si ha sido el caso, por la soberbia. El segundo es dar las gracias, y corresponde hacerlo con todos quienes nos han leído, animado y criticado en estos intensos años.

Henrik Ibsen escribió: «Sólo lo que se pierde se tiene para siempre». Los que hemos hecho esta última entrega, apenas una pequeña parte de todos los que en estos 18 años y medio dieron vida con su trabajo a estas páginas, guardaremos mientras vivamos la hermosa sensación de haber contribuido, aun humildemente, a una manera distinta de contar Sevilla.

---

---

## Lo más leído

---

- 1 Detenido el presunto autor de la muerte de una mujer en Lepe
  - 2 Urgencias atendidas sólo por un conductor de ambulancia
  - 3 Un miembro de Podemos Cádiz al PSOE: "Vais a tener que llevar escolta"
  - 4 La investigación política de la formación se queda a medias
- La fiabilidad del escrutinio, en duda tras el segundo recuento de Sevilla

## Destacados

[EuroMillones](#) · [Horoscopo Diario](#) ·

[Mejores colegios](#) ·

[Calendario laboral 2016](#) ·

[Eurocopa 2016](#) ·

[Resultados Elecciones](#)

[En vivos](#) ·

[Francia vs Islandia, en vivo](#) ·

[La 3ª etapa del Tour Granville-Angers, en vivo](#) ·

[Nick Kyrgios vs Andy Murray, en vivo](#)

## Servicios

[Diccionarios](#) · [Horoscopo](#) ·

[El tiempo](#) · [Promociones](#) ·

[Lotería](#) · [Tarot](#) ·

[Comparador financiero](#) ·

[Comparador seguros](#)

Aprovecha las rebajas ¡Suscríbete YA a El Mundo!

## OTRAS WEBS DE UNIDAD EDI

### Clasificados

[Marcamotor](#)

[Su Vivienda](#)

### Salud

[Correo Farmacéutico](#)

[Dmedicina](#)

[Diario Médico](#)

### Moda y Ocio

[Tiramillas](#)

[Telva](#)

[El Búho](#)