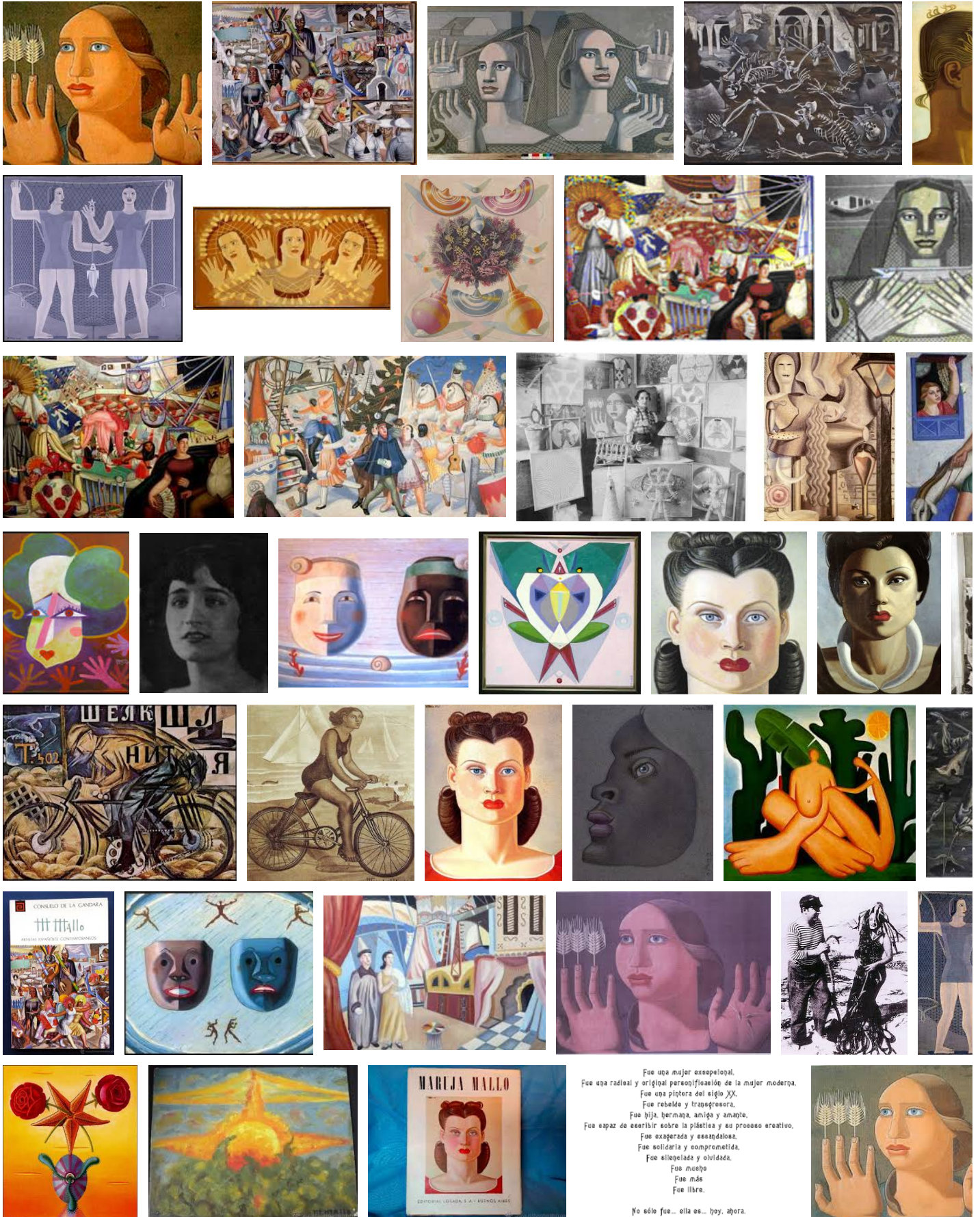


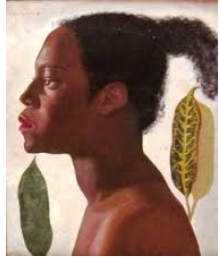
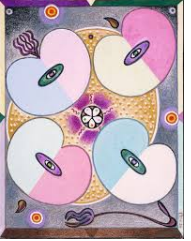
Resultados de [Maruja Mallo, Pinturas](#)

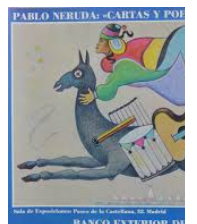
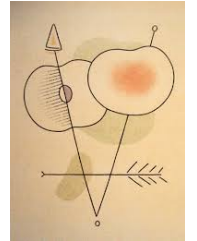
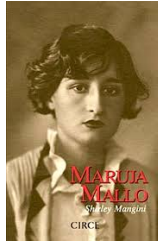
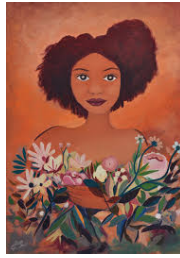
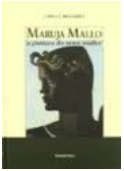
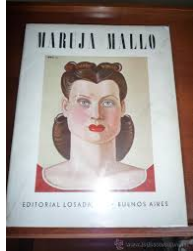
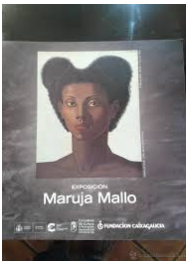
Ver resultados de [Maruja Mallo, Pinturas](#)

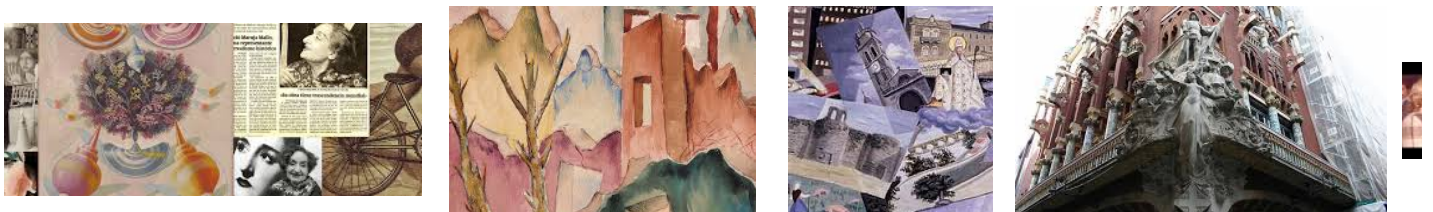
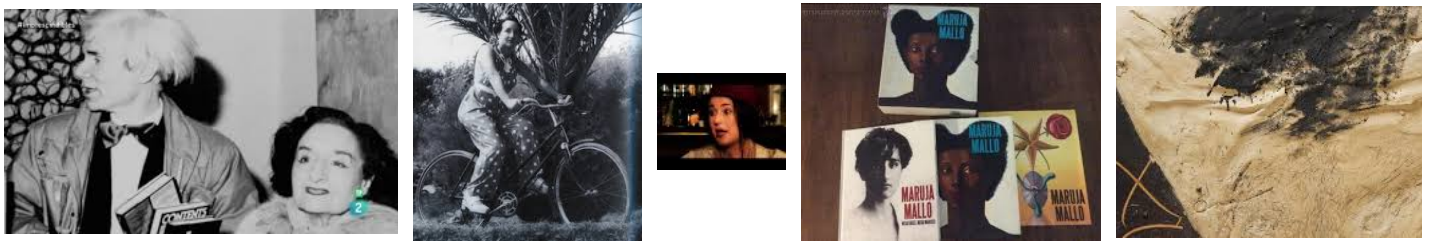


Fue una mujer excepcional.
 Fue una radical y original personificación de la mujer moderna.
 Fue una pintora del siglo XX.
 Fue rebelde y transgresora.
 Fue hija, hermana, amiga y amante.
 Fue capaz de escribir sobre la píxeles y su proceso creativo.
 Fue exigente y asombrada.
 Fue solitaria y comprometida.
 Fue silenciosa y olvidada.
 Fue mucho.
 Fue más.
 Fue libre.

No sólo fue... ella es... hoy, ahora.







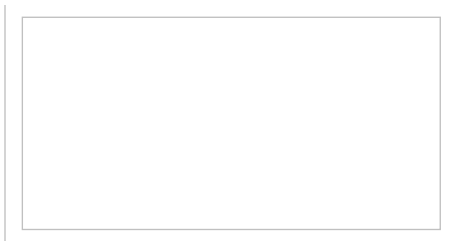
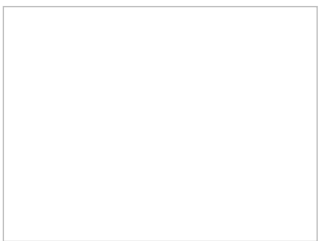
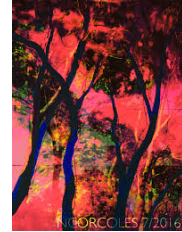
PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

- **NIVEL EDUCATIVO**
INFANTES, PRIMARIA Y SECUNDARIA.
CADA CURSO TRABAJARÁ SOBRE EL DIBUJO DE UNA DE SUS OBRAS.
- **HORARIO Y DURACIÓN**
SE PROPONE TRABAJARLO EN EL ÁREA DE PLÁSTICA, PERO PUEDE TRABAJARSE DE MANERA INTERDISCIPLINAR EN PRIMARIA Y SECUNDARIA, YA QUE TOCA CONTENIDOS DE DIFERENTES ÁREAS: HISTORIA, ARTE LITERATURA...
- **DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO**
RECUPERACIÓN DEL COLOR Y DE LA TEMÁTICA DE LA OBRA QUE HAYA CORRESPONDIDO AL CURSO CON TÉCNICAS PLÁSTICAS DISTINTAS.





FOTOGRAFIAS DE



Es posible que algunos resultados se hayan eliminado de acuerdo con la ley de protección de datos europea. [Más información](#)

