

+ Amor/Antiamor - 1

En estos días de crisis económica, nos llegan a diario noticias sobre la falta de liquidez bancaria y sobre la gran cantidad de instituciones financieras al borde del colapso. La crisis amenaza con llevarse los ahorros de toda la vida anterior y las horas de sueño de lo que nos queda por vivir. En esas noches de insomnio en que las horas se niegan a pasar, como hechizadas por el viejo conjuro del enamorado que le pide al reloj que no marque las horas, anoche me entretuve meditando sobre el amor precisamente. Como además me fascinan las paradojas, pues ahí van algunas paradojas del amor, que aunque simples no dejan de ser profundas.

El amor es uno de los asuntos más importantes de la vida, .San Agustín lo expresó con bellas palabras de hereje:

“Ama y haz lo que quieras.....como estè dentro de tí la raíz del amor, ninguna otra cosa sino el bien podrá salir de la raíz”

En rigor no es sólo la más importante, sino la única tarea que tenemos. Al final de la vida, si es que se nos examina de algo, será del amor:

“.....Le son perdonados sus muchos pecados porque amò mucho,pues a quien poco se le perdona poco ama” (La pecadora arrepentida San Lucas 7-47)

Eso por un lado, por otro.....¿Porquè será que casi todos los jugadores del Madrid y el Barcelona esten casados con modelos y ninguno se casa con la limpiadora del club? ¿Porquè las mises se casan, casi todas con hombres guapos o ricos o las dos cosas a la vez?. ¿Serà que el amor,que consideramos la más noble capacidad del ser humano, está compuesto un 80% de sexo,10% de ingenio y luego una larga serie de 0,0001% de otras cualidades como esa que llamamos patéticamente belleza interior sin peso específico como los raros isótopos de un elemento químico, además radiactivo como de por sí es el amor?

Que el amor es en su mayor parte sexo no hay duda .Cervantes lo expresó con toda claridad en el capítulo XXV de la primera parte del Quijote. Cuando le preguntan a una viuda rica porque se casa con un individuo idiota ella contesta “Vuestra Merced señor mio está muy engañado y piensa muy a lo antiguo, si piensa que yo he escogido mal a fulano por idiota que le parece, pues **para lo que yo lo quiero tanta filosofía sabe y más que Aristoteles”**

Si el individuo medio es precisamente, una medianía de cualidades que “compran” el triunfo ¿Cuántas personas se han conformado con compañeros que no les conviene?*. Paso literalmente otra cita del capítulo XIX de la 2º parte que viene a pelo:

.....”Y el del matrimonio está muy a peligro errarse y es menester gran tiento y particular favor del cielo para acertar. Quiere uno hacer un viaje largo y si es prudente antes de ponerse en camino, busca compañía segura y apacible con quien acompañarse, pues por què no ha de hacer lo mismo el que ha de caminar toda la vida hasta el paradero de la muerte y mas si la compañía le ha de acompañar en la cama , en la mesa y en todas partes como es la de la mujer con su marido”

Todo lo dicho anteriormente es cierto pero lo que pienso ahora ,que es lo contrario, también.

+ Amor/Antiamor - 2

El amor no es sexo en su mayor parte sino al contrario, el elemento fundamental del amor es la honestidad. Cervantes contra Cervantes, lo expresó magistralmente en los siguientes versos :

El amor es infinito,
si se funda en ser honesto
y aquel que se acaba presto
no es amor sino apetito

Con esto, a pesar de que el amor nos promete exóticas dulzuras y siderales extasis, la cosa se vá suavizando bastante. Por si fuera poco hay dos remedios contra la pasión. Uno natural :el tiempo otro, artificial el matrimonio. El primero es inexorable, sobre todo cuando a las canas se juntan la canas, el segundo es bastante seguro pero ni le sirve a todo el mundo, ni afecta a todo el mundo igual y además puede tener efectos secundarios. Para algunas personas el matrimonio es como un paraguas que cuando se junta el viento con el agua hay que refugiarse en portal ajeno o coger un taxi..

El amor está el alcance de todo el mundo y por una razón fundamental .Una de las características básicas del ser humano es que nos equivocamos. Somos humanos entre otras cosas porque somos error. ¿Que es la ciencia sino una larga serie de teorías que se van corrigiendo una a continuación de otra constantemente? ¿Que es la moral? ¿Se atreve alguien a decir que la moral que había cuando yo nací por ejemplo se parece a lo que se ve hoy en la calle?. Pues en el amor ocurre lo mismo mejor dicho mucho peor. Se dice que el amor es ciego y ¡¡horror!! no sólo es ciego sino además es visionario no sólo no ve la realidad, la deforma con la imaginación.....Don Miguel por favor.....Capítulo 25-1ª parte del Quijote:

“Y así, básteme a mi pensar y creer que la buena de Aldonza Lorenzo es hermosa y honesta.....dos cosas solas invitan a amar mas que otras que son la mucha hermosura y la buena fama.....Y para concluir con todo , yo imagino que todo lo que digo es así. sin que sobre ni falte nada y **píntola en mi imaginación como la deseo, así en belleza como en la principalidad”**

¿Qué vió el Príncipe Carlos de Inglaterra en Camila para cambiarla por la joven, bella y culta Diana?. Desde luego” Prince Charming “ no es Einstein precisamente. Pero es que Einstein se casó con una prima suya que no era agraciada, era coja, tenía mal carácter y encima le tenía que hacer los deberes de matemáticas. Se divorciaron y se volvió a casar con una mujer de buen temperamento pero mucho mayor que él que aportó dos hijas al matrimonio. Fue tan honesto que aplicó la teoría de la relatividad al Eterno Femenino.....La suerte de la fea la bonita la desea.....

.....La Duquesa de Alba se casa.....La ministra dice miembros y miembros ¡¡ que verguenza¡¡.....

.....De pronto me encuentro en casa de mis padres tengo cuatro o cinco años, estoy en una reunión familiar, también han venido algunos amigos de la familia, hemos llegado a la sobremesa y los hombres fuman abundantemente ¿un tío mío ? dice que las personas que hablan mucho de mujeres es que saben muy poco de ellas.....Una mujer

+ Amor/Antiamor - 3

(no se quien es) cuenta el caso de I de S. que està casado con una mujer notable por su belleza y sin embargo anda siempre arriba abajo con mujeres bastas en todos los aspectos. Cuando alguien le pregunta: ¿Don I estando usted casado con una mujer tan guapa, porque se relaciona con esas otras de dudosa belleza? él suele responder : Porque de comer jamon todos los dias tambien se harta uno.

La respuesta hace que todos en general rian. Las risas van subiendo de tono cada vez mas hasta que se confunden con el sonido del despertador que, cual cordon de plata, tira de mi espiritu para evitar que quede perdido en el vórtice del tiempo y me hace viajar 50 años en la direccion correcta.

Madrugada de 12 al 13 de octubre 2008

Lo contrario del amor es el odio, que tiene tanta fuerza como el amor, pero signo contrario. Pero ¿que es el antiamor?.

Los seres celestiales son todo cualidades positivas, los seres del inframundo son todo negatividad y los seres humanos somos neutro porque tenemos una parte positiva y otra negativa. que se equilibran

El amor fluye del polo positivo, se dirige a las personas y a las cosas y vuelve al otro polo. ¿Qué ocurre cuando el amor fluye al reves de la parte negativa hacia las personas y hacia las cosas? Pues eso es el antiamor, el amor circulando en sentido contrario. El antiamor es difícil de detectar, es poco corriente. De cualquier manera en los Evangelios viene un caso de antiamor puro (al menos la interpretacion que se hizo del mismo)

“....Yo soy la vid, vosotros los sarmientos, el que permaaaneece en mí y yo en el, ese dà mucho furto, porque sin mí no podeis hacer nada. **El que no permanece en mí es echado fuera, como el sarmiento y se seca y los amontonan y los arrojan al fuego para que ardan**”

San Juan 15 La Alegoria de la Vid

¿Que hacer con los herejes? Este pasaje de San Juan dió la clave y ha servido de justificacion moral y legal para que miles de desgraciados hallan sido arrojados al fuego y quemados vivos. El amor y el odio son humanos, el antiamor es diabólico. No es desde luego el único caso hay muchos mas. Pero asi como el amor es un tema para hablar, para escribir, para pensar, el antiamor es para terminar de gastar el papel que me queda y sacarlo sólo cuando la ocasion lo requiera.

* La pelicula de Woody Allen : Vicky, Cristina, Barcelona està basada sobre esta idea, mejor dicho la pelicula entera es eso . There`s also the right to make a mistake

Jose' Juan Carballo Jimenez

La Creacion 1

Dice la Biblia que Dios creò al hombre a su imagen y semejanza, pero en toda mi vida, a no ser por alguna hembra que he calificado de divina, sòlo he encontrado personas como yo. Pero como la Biblia no miente, si $A = B$ implica que $B = A$, quiero decir que los dioses tienen las mismas pasiones y defectos que nosotros, por eso nos hicieron igual que ellos. No sè si me lo han contado, lo he leído o lo he soñado pero así es la Fábula sobre la creación.

En los confusos y lejanos comienzos de los tiempos, un verano en que los dioses estaban más aburridos de lo habitual, decidieron crear al hombre. El dios padre convocò en asamblea a los demás dioses (las diosas no asistieron o bien porque los dioses eran muy machistas o porque tenían otras cosas que hacer)

El dios padre tomó la palabra (En un principio fuè la palabra.....) y su extraordinaria maquinaria mental se puso en marcha:

1º Somos dioses porque somos creadores, hagamos pues al hombre

2º El oficio de los dioses es perdonar

3º Para que perdonemos tienen que desobedecernos

4º Para que nos desobedezcan tenemos que imponerles obligaciones imposibles de cumplir

Y volviéndose al dios legislador ordenò: Haz un código mandándoles que amen a sus enemigos, que nos ofendan no sólo con los hechos y las palabras sino que sus mismos pensamientos y sentimientos sean merecedores de castigo, que tengan que guardar castidad de por vida si no se casan y si se casan que no puedan utilizar anticonceptivos para que se cargen de hijos, que el hecho simple de nacer sea delito, no nacerà una criatura inocente sino una bestezuela.....

Y volviéndose al dios ecònomo ordenò: Que las riquezas se oculten en el interior de la tierra o el fondo del mar, que el sustento se gane con una corona de sal, que las bajas pasiones les cieguen para que no vean el amor verdadero, que para las mujeres sea tan duro tener un hijo como para el hombre ir a la guerra, que todo lo que dà placer sea prohibido y perjudicial para la salud, que.....

El dios filósofo que era dios de segunda categoría comprendiò que tendría que intervenir, las cosas se estaban saliendo de quicio.

Como dios de segunda categoría que era, sabía que tendría que fijar la atención de los otros dioses muy rápidamente, si no, no le escucharían

y que tendria que hacerlo con acierto y determinacion.

Por eso despues de pedir la palabra dijo "Deus hominis lupus es ".....

El efecto fuè terrible (por bastante menos otros espíritus habian ido a la Caverna para siempre) Como si los cimientos de las celestes moradas se hubiese hundido, ninguno supo reaccionar, lo que aprovechò el filósofo para empezar su ataque.

Llevar nuestro noble oficio hasta ese extremo es llevar las cosas demasiado lejos.....(el filósofo era buen orador porque no sólo hablaba sino que actuaba con medidas pausas, gestos etc Comenzò a pasear y gesticular mientras hablaba como si fuera un candidato presidencial americano en unas primarias). En la dura tarea del vivir cotidiano debemos ayudarles. Habia pensado....que debiamos de regalarles la alegria,.....naturalmente debemos esconderla en un sitio que sea dificil de encontrar. Habia pensado hacerlo en el corazon de cada unos,un sitio tan evidente les resultará dificil de encontrar y....

No,No, No gritò uno de los dioses eso les resultará muy facil . El dios filósofo se dirigió a èl con exquisitos ademanes y le dijo. Vamos a ver dios del amor hermoso, tu estas casado con la mas bella de las diosas ¿podrias decirme de què color tiene los ojos?. Pues.....¿ no lo sabes verdad? , Luego dirigiendose al dios de las bacanales le preguntò ¿cuantas copas de falerno has bebido hoy? El dios no respondiò ¿no te acuerdas?...Bien si vosotros que sois dioses no sabeis responder a preguntas tan evidentes ¿ porque el hombre un simple mortal iba a mirar dentro de su propio corazon?.

Con estos y parecidos argumentos continuaron las sesiones que duraron millones de años (como para los dioses no hay tiempo) y el dios de 2º categoria filósofo nos consiguiò otras conquistas importantes. Al final despues de mucho pleitear se firmò el acta definitiva de nuestra creacion y aqui estamos los que somos.

8/8/08

Jose' Juan Carballo Jimenez