

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

ÍNDICE DE DOCUMENTOS

1. TESTIMONIOS Y BIOGRAFÍAS.

1.1 LOS QUE NO SOBREVIVIERON.

- Berr, Hélène: *Diario: 1942-1944*, B VER
- Bonhoeffer, Dietrich: *Resistencia y sumisión*, N BON res
- Doerry, Martin: *Mi corazón herido: la vida de Lili Jahn, 1910-1944*, B JAH
- Frank, Ana: *Diario*, B FRA
- Ginz, Petr: *Diario de Praga, 1941-1942*, B GIN
- Gradowski, Zalmen: *En el corazón del infierno*, N GRO enl
- Hillesum, Etty: *El corazón pensante de los barracones*, B HIL
- Hillesum, Etty: *Una vida conmocionada: diario 1941-1943*, B HIL
- Katzenelson, Itzhak: *El canto del pueblo judío asesinado*, YID KAT
- Laskier, Rutka: *El cuaderno de Rutka*, B LAS
- Lee, Carol Ann: *Biografía de Ana Frank, 1929-1945*, B FRA
- Müller, Melissa: *La joven Ana Frank*, B FRA
- Reck, Friedrich: *Diario de un desesperado*, B REC
- Ringelblum, Emanuel: *Crónica del gueto de Varsovia*, 94 CON RIN
- Sebastian, Mihail: *Diario (1935-1944)*, N SEB dia
- VVAA: *Para comprender a Edith Stein*, B STE
- *Vivir a muerte: la última carta de los fusilados en los campos de concentración*, N VIV

1.2 LOS SUPERVIVIENTES.

- Alba, Narciso: *El campo de concentración de Rivesaltes, recuerdos de niña, memorias de mujer*, B CAM
- Améry, Jean: *Más allá de la culpa y la expiación*, 94 CON AME
- Antelme, Robert: *La especie humana*, B ANT
- Appelfeld, Aharon: *Historia de una vida*, N APP his

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Bau, Joseph: *El pintor de Cracovia*, B BAU
- Berg, Mary: *El gueto de Varsovia. Diario 1939-1944*, B VER
- Bernard, Jean: *Un sacerdote en Dachau*, B BER
- Buber-Neumann, Margarete: *Prisionera de Stalin y Hitler*, 343 BUB
- Buergenthal, Thomas: *Un niño afortunado*, B BUE
- Carcedo, Diego: *Un español frente al Holocausto*, B SAN
- Fenelon, Fania: *Tregua para la orquesta*, B FEN
- Fest, Joachim: *Yo no*, B FES
- Friedman, Violeta: *Mis memorias*, B FRI
- Frankl, Viktor Emil: *El hombre en busca de sentido*, 343 FRA
- Grinspan, Ida: *Yo no lloré*, B GRI
- Holzman, Helen: *Esta niña debe vivir: tres cuadernos, 1941-1944*, B HOL
- Humbert, Agnès: *La Resistencia*, N HUM res
- Klemperer, Victor: *Quiero dar testimonio hasta el final*, B KLE
- Kofman, Sarah: *Calle Ordener, calle Labat*, B KOF
- Koeppen, Wolfgang: *Anotaciones de Jakob Littner desde un agujero bajo tierra*, B
LIT
- Klüger, Ruth: *Seguir viviendo*, B KLU
- Levi, Primo: *A una hora incierta*, ITA LEV
- Levi, Primo: *Los hundidos y los salvados*, N LEV hun
- Levi, Primo: *Si esto es un hombre*, N LEV sie
- Levi, Primo: *La tregua*, N LEV tre
- Levi, Primo: *Trilogía de Auschwitz*, N LEV tri
- Sánchez Zapatero, Javier: *Escribir el horror. Literatura y campos de concentración*,
82 SAN
- Sassoon, Agnes: *He sobrevivido*, B SAS
- Semprún, Jorge: *La escritura o la vida*, N SEM esc
- Seth, Vikram: *Dos vidas*, N SET dos
- Szpilman, Wladyslaw: *El pianista del gueto de Varsovia*, N SZP pia
- Thompson, Ian: *Primo Levi*, B LEV
- Venezia, Shlomo: *Sonderkommando. El testimonio de un judío obligado a trabajar
en las cámaras de gas*, B VEN
- Wiesel, Elie: *La noche*, N WIE noc

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Zsolt, Béla: *Nueve maletas*, B ZSO

2. ENSAYOS: PENSAR EL HOLOCAUSTO.

2.1 ANTECEDENTES. EL TRIUNFO DEL TOTALITARISMO.

- Arendt, Hanna: *Los orígenes del totalitarismo*, 321(09) ARE
- Baker, Nicholson: *Humo humano*, 94 CON BAK
- Benz, Wolfgang: *El Tercer Reich*, 94 CON BEN
- Bolinaga Íñigo: *Breve historia del fascismo*, 329(09) BOL
- Brunkhorst, Hauke: *El legado filosófico de Hannah Arendt*, 1 ARE
- Burleigh, Michael: *El Tercer Reich*, 94 CON BUR
- Chorover, Stephan L. *Del Génesis al genocidio*, 159.94 CHO
- Díez Espinosa, José Ramón: *La crisis de la democracia alemana: de Weimar a Nuremberg*, 94 CON DIE
- Evans, Richard J.: *La llegada del Tercer Reich*, 329(09) EVA
- Haffner, Sebastian: *Alemania: Jeyill y Hyde*, 329(09) HAF
- Haffner, Sebastian: *Historia de un alemán*, N HAF his
- Hale, Christopher: *La cruzada de Himmler*, 910 HAL
- Hildebrand, Klaus: *El Tercer Reich*, 94 CON HIL
- Klemperer, Viktor: *LTI: Lingua Tertii Imperi*, 80 KEM
- Roth, Joseph: *Cartas (1911-1939)*, N ROT car
- Roth, Joseph: *Crónicas berlinesas*, 908 ALE
- Roth, Joseph: *El Anticristo. Un alegato moral contra la barbarie*, 13 ROT
- Roth, Joseph: *El juicio de la historia*, N ROT jui
- Xammar, Eugeni: *Crónicas desde Belín (1930-1936)*, 329 XAM
- Xammar, Eugeni: *El huevo de la serpiente*, 94 CON XAM
- Zweig, Stefan: *El mundo de ayer*, N ZWE mun

2.2 EL ANTISEMITISMO.

- Álvarez Chillida, Gonzalo: *El antisemitismo en España*, 323(09) ALV
- Ayoun, Ricardo: *Los sefardíes de ayer y de hoy*, B AYO
- Benbassa, Esther: *Historia de los judíos sefardíes*, 94(100) MED BEN
- Cabezas, Juan Antonio: *Madrid y sus judíos*, M 946 CAB

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Cohn, Norman: *El mito de la conspiración judía mundial: los protocolos de los sabios de Sión*, 323 COH
- Domínguez Arribas, Javier: *El enemigo judeo-masónico en la propaganda franquista*, 946 CON DOM
- Kagan L, Richard & Dyer, Abigail: *Vidas infames. Herejes y criptojudíos ante la Inquisición*, 27 VID
- Moradiellos, Enrique: *Antisemitismo y barbarie*, 323 MOR
- Olmo Gutiérrez, José María del: *III Reich, el experimento nacional-socialista*, 329 OLM
- Perednik, Gustavo Daniel: *La judeofobia*, 323(09) PER
- Pérez, Joseph: *Historia de una tragedia. La expulsión de los judíos de España*, 946 PER
- Rigg, Bryan Mark: *La tragedia de los soldados judíos de Hitler*, 94 CON RIG
- Romero, Elena: *Los judíos de Europa*, 94 ROM
- Roth, Joseph: *Judíos errantes*, N ROT jud
- Sartre, Jean-Paul: *Reflexiones sobre la cuestión judía*, 323 SAR
- Stallaert, Christiane: *Ni una gota de sangre impura*, 323(09) STA
- Taguieff, Pierre-André: *La nueva judeofobia*, 323 TAG
- Trachtenberg, Joshúa: *El diablo y los judíos*, 323(09) TAC
- VV.AA.: *El estigma imborrable: reflexiones sobre el nuevo antisemitismo*, 323 EST
- VV.AA.: *Israel en los medios de comunicación españoles*, 327 ISR

2.3 **VERDUGOS Y COLABORADORES.**

- Albahari, David: *Goetz y Meyer*, N ALB goe
- Arendt, Hanna: *Eichmann en Jerusalén*, 323 ARE
- Browning, Christopher: *Aquellos hombres grises*, 329 BRO
- Davidson, Martín: *El nazi perfecto*, N DAV naz
- Eberle, Henrik & Uhl, Matthias (eds.): *El informe Hitler*, B HIT
- Fest, Joachim: *El hundimiento*, B HIT
- Goebbels, Joseph: *Diario de 1945*, B GOE
- Goldhagen, Daniel: *La Iglesia católica y el Holocausto*, 28 GOL
- Goldhagen, Daniel: *Los verdugos voluntarios de Hitler*, 323 GOL

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Grass, Günter: *Pelando la cebolla*, N GRA pel
- Hoss, Rudolph *Memorias*, B HOS
- Juárez, Javier: *La guarida del lobo*, 329 JUA
- Kershaw, Ian: *Hitler: 1898-1936*, B HIT
- Kershaw, Ian: *Hitler: 1936-1945*, B HIT
- Kershaw, Ian: *Hitler*, B HIT
- Lanzmann, Claude: *Alguien vivo pasa*, 94 CON LAN
- Longerich, Peter: *Heinrich Himmler*, B HIM
- Ludwig, Emil: *Tres dictadores: Hitler, Mussolini y Stalin. Y un cuarto: Prusia*, B LUD
- Misch, Rochus: *Yo fui guardaespaldas de Hitler, 1940-1945*, B MIS
- Moczarski, Kazimierz: *Conversaciones con un verdugo*, B STR
- Nouaille, Pierre: *Hitler*, B HIT
- Overy, Richard: *Interrogatorios, el Tercer Reich en el banquillo*, 94 CON OVE
- Padfield, Peter: *Himmler*, B HIM
- Posner, Gerald L. & Ware, John: *Mengele. El médico de los experimentos de Hitler*, B MEN
- Reymann, Viktor: *Goebbels*, B GOE
- Rhodes, Richard: *Amos de la muerte*, 323 RHO
- Schroeder, Christa: *Doce años junto a Hitler*, B HIT
- Sereny, Gitta: *Desde aquella oscuridad*, B STA
- Steiner, Marlis: *Hitler*, 32 HIT
- Toland, John: *Adolf Hitler: una biografía narrativa*, B HIT www.auschwitz.org

2.4 LA SOLUCIÓN FINAL.

- Croci, Paula: *Les a humanidad: el nazismo en el cine*, 329 CRO
- *Crónica del Holocausto*, 323 CRO
- Gross, Jan T.: *Vecinos*, 94 CON GRO
- Grossman, Vasili: *Años de guerra*, N GRO año
- Grynberg, Michal: *Voces del gueto de Varsovia*, 94 CON GRY
- Jackson, Gabriel: *Civilización y barbarie en la Europa del siglo XX*, 930.8 JAC
- Katz, Robert: *La batalla de Roma. Los nazis, los Aliados, los partisanos y el papa*, 94 CON KAT

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Kenrick, Donald: *Gitanos bajo la cruz gamada*, 323 KEN
- Kershaw, Ian: *Hitler, los alemanes y la Solución Final*, 94 CON KER
- Lem, Stanislaw: *Provocación*, N LEM pro
- López de Casenave, Licia: *Los otros niños del pijama de rayas*, 94 CON LOP
- López Rodríguez, Pedro: *Españoles en Mauthausen y en la resistencia contra el nazismo en Francia*, 343 LOP
- Martínez de Murguía, Beatriz: *La vida a oscuras: el gueto de Varsovia*, 94 CON MAR
- Moreno Feliú, Paz: *En el corazón de la zona gris. Una lectura etnográfica de los campos de Auschwitz*, 343 MOR
- Poliakov, León: *Breviario del odio: el Tercer Reich y los judíos*, 94 CON POL
- Rees, Laurence: *Auschwitz: los nazis y la Solución Final*, 94 CON REE
- Roseman, Mark: *La villa, el lago, la reunión*, 94 CON ROS
- Ross, Henryk: *Recuerdos enterrados: las fotografías de Henryk Ross*, 77 ROS
- VVAA: *La Europa nazi y la solución final*, 94 CON EUR
- Vidal, César: *El Holocausto*, 323 VID
- Wieviorka, Annette: *Auschwitz explicado a mi hija*, 94 WIE

2.5 **LAS CONSECUENCIAS.**

- Amery, Carl: *Auschwitz, ¿comienza el siglo XXI?*, 323(09) AME
- Arendt, Hanna: *Una revisión de la historia judía y otros ensayos*, 94(100) CON ARE
- Constante, Mariano: *Tras Mauthausen*, N CON tra
- Fernández Vítóres, Raúl: *Séneca en Auschwitz, la escritura culpable*, 94 CON FER
- Finkelkraut, Alain: *En el nombre del otro*, 323 FIN
- Grass, Günter: *Escribir después de Auschwitz*, 82 GRA
- Ibarra, Esteban: *Los crímenes del odio*, 329 IBA
- Judt, Tony: *Sobre el olvidado siglo XX*, 94(100) CON JUD
- Kértész, Imre: *Un instante de silencio en el paredón*, 323 KER
- Kertesz, Imre: *Yo, otro: crónica del cambio*, N KER yoo
- Lebert, Norbert y Stephan: *Tú llevas mi nombre*, B LEB
- Moyano, Antonio Luis: *Neonazis. La seducción de la svástica*, 329 MOY

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Levi, Primo: *Vivir para contar*, 82 LEV
- Mate, Reyes: *La herencia del olvido*, 321 MAT
- Nieto, Miguel Ángel: *El último sefardí*, 930.8 ULT
- Sansal, Boualem: *La aldea del alemán*, N SAN ald
- Sereny, Gitta: *El trauma alemán*, B SER
- Traverso, Enzo: *Los judíos y Alemania*, 94(100) CON TRA
- Treballe, Julio: *Los judíos hoy*, 296 TRE
- VVAA: *Pensar después de Auschwitz*, 343 PEN
- Yerushalmi, Yosef Hayim: *Zajor*, 94(100) YER
- Ziegler, Jean: *El oro nazi*, 94 CON ZIE

3. OBRAS DE FICCIÓN.

3.1 EL TIEMPO PREVIO AL HOLOCAUSTO.

- Appelfeld, Aharon: *Badenheim 1939*, N APP bad
- Bassani, Giorgio: *El jardín de los Finzi-Contini*, N BAS jar
- Cook, Thomas H.: *Las orquídeas*, N COO orq
- Eco, Umberto: *El cementerio de Praga*, N ECO cem
- Eisner, Will: *Fagin, el judío*, C EIS fag
- Espmark, Kjell: *Béla Bartók contra el Tercer Reich*, N ESP bel
- Feuchtwanger, Lion: *Los hermanos Oppermann*, N FEU her
- Horvath, Ödön von: *Un hijo de nuestro tiempo*, N HOR hij
- Horvath, Ödön von: *Juventud sin Dios*, N HOR juv
- Isherwood, Christopher: *Adiós a Berlín*, N ISH adi
- Kerr, Philip: *Si los muertos no resucitan*, N KER sil
- Kolmar, Gertrud: *Mundos*, P KOL mun
- Llorens, Chufo: *La saga de los malditos*, N LLO sag
- Mailer, Norman: *El castillo en el bosque*, N MAI cas
- Mann, Erika: *Cuando las luces se apagan*, N MAN cua
- Nemirovsky, Irene: *Suite française*, ING NEM
- Némirovsky, Irène: *Suite francesa*, N NEM sui
- O'Brien Michel: *El librero de Varsovia*, N OBR lib
- Pap, Károly: *Azarel*, N PAP aza

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Rezzori, Gregorio von: *Memorias de un antisemita*, N REZ mem
- Schulz, Bruno: *El sanatorio de la clepsidra*, N SCH san
- Seghers, Anna: *La séptima cruz*, N SEG sep
- Simenon, George: *El tren*, N SIM tre
- Solmssen, Arthur R.G.: *Una princesa en Berlín*, N SOL pri
- Taylor, Kathrine Kressman: *Paradero desconocido*, N TAY par
- Weiss, Ernst: *El testigo ocular*, N WEI tes
- Zweig, Stefan: *Mendel el de los libros*, N ZWE men

3.2 **RELATOS SOBRE EL HOLOCAUSTO.**

- Anglada, Maria Ángels: *El violín de Auschwitz*, N ANG vio
- Appanah, Nathacha: *El último hermano*, N APP ult
- Binet, Laurent: *HHhH*, N BIN hhh
- Borowski, Tadeusz: *Nuestro hogar es Auschwitz*, N BOR nue
- Calderón, Emilio: *El judío de Shanghai*, N CAL jud
- Frank, Ana: *Cuentos del escondite secreto*, N FRA cue
- Grossman, Vasili: *Vida y destino*, N GRO vid
- Hyams, Joseph: *Un campo de estrellas*, N HYA cam
- Joffo, Joseph: *Un saco de canicas*, N JOF sac
- Keneally, Thomas: *El arca de Schindler* N KEN arc
- Kertész, Imre: *Sin destino*, N KER sin
- Kristof, Agota: *El gran cuaderno*, N KRI gran
- Kubert, Joe: *Yossel*, C KUB yos
- Kulin, Ayse: *El último tren a Estambul*, N KUL ult
- Lafitte, Jean: *El ahorcamiento*, N LAF aho
- Lem, Stanislaw: *El hospital de la transfiguración*, N LEM hos
- Levi, Primo: *Si ahora no, ¿cuándo?* N LEV sia
- Littell, Jonathan: *Las benévolas*, N LIT ben
- Malaparte, Curzio : *Kaputt*, N MAL kap
- Malle, Louis: *Au revoir, les enfants*, FRA MAL
- Minco, Marga: *La hierba amarga*, N MIN hie
- Muñoz Molina, Antonio: *Sefarad*, N MUÑ sef

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Semprún, Jorge: *El largo viaje*, N SEM lar
- Semprún, Jorge: *Viviré con su nombre, morirá con el mío*, N SEM viv
- Soeteman, Gerard: *El libro negro*, N SOE lib
- Spiegelman, Art: *Maus*, C SPI mau
- Wagenstein, Angel: *El Pentateuco de Isaac*, N WAG pen
- Wiesel, Elie: *Trilogía de la noche*, N WIE tri
- Zacharius, Walter: *La pianista de Varsovia*, N ZAC pia
- Zusak, Marcus: *La ladrona de libros*, N ZUS lad

3.3 **LO QUE DEJÓ.**

- Appelfeld, Aharon: *Vía férrea*, N APP via
- Celan, Paul: *Obras completas*, ALE CEL
- Celan, Paul: *Poemas póstumos*, ALE CEL
- Cusset, Catherine: *Las vidas de Lenush*, N CUS vid
- D'Estienne d'Orves, Nicolas: *Huérfanos del mal*, N DES hue
- Epping, Charles: *Confianza*, N EPP con
- Forsyth, Frederick: *Odessa*, N FOR ode
- Frattini, Eric: *El oro de Mefisto*, N FRA oro
- Goldstein, Jan: *Lo que de verdad importa*, N GOL loq
- Hadad, Hubert: *Vientos de primavera*, N HAD vie
- Huston, Nancy: *Marcas de nacimiento*, N HUS mar
- Kaniuk, Yoram: *El hombre perro*, N KAN hom
- Kanon, Joseph: *El buen alemán*, N KAN bue
- Katzenbach, John: *La sombra*, N KAT som
- Kerr, Philip: *Réquiem alemán*, N KER req
- Kertész, Imre: *Kadish por el hijo no nacido*, N KER kad
- Kertész, Imre: *Liquidación*, N KER liq
- Lebert, Hans: *El círculo de fuego*, N LEB cir
- Menasse, Robert: *La expulsión del infierno*, N MEN exp
- Modiano, Patrick: *Dora Bruder*, N MOL dor
- Nalkowska, Zophia: *Medallones*, N NAL med
- Navarro, Julia: *Dime quién soy*, N NAV dim

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Palou, Pedro Ángel: *El dinero del diablo* N PAL din
- Péju, Pierre: *La risa del ogro*, N PEJ ris
- Sánchez, Clara: *Lo que esconde tu nombre*, N SAN loq
- Schlink, Bernard: *El lector*, N SCH lec
- Schneider, Helga: *Déjame ir, madre*, N SCH dej
- Sebald, W.G.: *Austerlitz*, N SEB aus
- Silva, Daniel: *El confesor*, N SIL con
- Silva, Daniel: *El hombre de Viena*, N SIL hom
- Styron, William: *La decisión de Sophie*, N STY dec
- Tisma, Aleksandar: *El kapo*, N TIS kap

4. EL HOLOCAUSTO EN EL CINE Y LA MÚSICA.

4.1 FICCIÓN.

- *Adiós, muchachos, adiós*, dir. Louis Malle, 1987 VID DRA ADI
- *Aimé y Jaguar*, dir. Max Faberböck, 1999 VID DRA AIM
- *El baile de los malditos*, dir. Edward Dmytryk, 1958 VID DRA BAI
- *El buen alemán*, dir. Steven Soderbergh, 2007 VID SUS BUE
- *La caída de los dioses*, dir. Luchino Visconti, 1969 VID DRA CAI
- *La caja de música*, dir. Costa-Gavras, 1989 VID DRA CAJ
- *Charlotte Gray*, dir. Gillian Armstrong, 2002 VID DRA CHA
- *El cónsul Perlasca*, dir. Alberto Negrín, 2002 VID DRA CON
- *La decisión de Sophie*, dir. Alan J. Pakula, 1983 VID DRA DEC
- *El diario de Ana Frank*, dir. George Stevens, 1959 VID DRA DIA
- *Escape de Sobibor*, dir. Sergio Martino, 1987 VID DRA ESC
- *Europa*, dir. Lars Von Trier, VID DRA EUR
- *El extraño*, dir. Orson Welles, 1946 VID DRA EXT
- *Los falsificadores*, dir. Stefan Ruzowitzky, 2007 VID DRA FAL
- *Ghetto*, dir. Juzenas Audrius, 2006 VID DRA GHE
- *El gran dictador*, dir. Charles Chaplin, 1940 VID COM GRA
- *El hundimiento*, dir. Oliver Hirschbiegel, 2004 VID DRA HUN
- *El lector*, dir. Stephen Daldry, 2008 VID DRA LEC
- *El libro negro*, dir. Paul Verhoeven, VID DRA LIB

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- *La lista de Schindler*, dir. Steven Spielberg, 1993 VID DRA LIS
- *Lucien Lacombe*, dir. Louis Malle, 1974 VID DRA LUC
- *The Man In the Glass Booth*, dir. Arthur Hiller, 1975 VID DRA MAN
- *Malditos bastardos*, dir. Quentin Tarantino, VID DRA MAL
- *Masacre: ven y mira*, dir. Elem Klimov, 1985 VID DRA MAS
- *Odessa*, dir. Ronald Neame, 1974 VID AVE ODE
- *La ola*, dir. Denis Gansel, VID DRA OLA
- *El pianista*, dir. Roman Polanski, 2002 VID DRA PIA
- *Portero de noche*, dir. Liliana Cavani, 1973 VID DRA POR
- *El prestamista*, dir. Sidney Lumet, 1964 VID DRA PRE
- *Sophie Scholl, los últimos días*, dir. Marc Rothemind, 2005 VID DRA SOP
- *Sunshine*, dir. Istvan Szabó, 1999 VID DRA SUN
- *Todo está iluminado*, dir. Liev Schreiber, 2003 VID DRA TOD
- *La tregua*, dir. Francesco Rosi, 1996 VID DRA TRE
- *El tren*, Pierre Granier-Deferre, 1973 VID DRA ESC
- *La ventana de enfrente*, dir. Ferzan Ozpetek, 2003 VID DRA VEN
- *Vencedores o vencidos*, dir. Stanley Kramer, 1961 VID DRA VEN
- *Los verdugos también mueren*, dir. Fritz Lang, 1943 VID SUS VER
- *El viaje de los malditos*, dir. Stuart Rosenberg, 1976 VID DRA VIA
- *La vida es bella*, dir. Roberto Benigni, 1998 VID DRA VID
- *La zona gris*, dir. Tim Blake Nelson, VID DRA ZON

4.2 **DOCUMENTALES.**

- *Los archivos secretos de los nazis*, dir. , 2005 VID HIS ARC
- *Auschwitz: los nazis y la Solución Final*, dir. Detlef Siebert, 2005 VID HIS AUS
- *Broken Silence*, dir. Steven Spielberg, VID HIS BRO
- *Convoy de los 927*, dir. , VID HIS DOC
- *Francisco Boix, un fotógrafo en el infierno*, dir. Llorenç Soler, 2001 VID HIS FRA
- *High Hitler*, dir. , 2009 VID B HIT
- *Hitler, una biografía*, dir. Joachim Fest, 1977 VID B HIT
- *La Segunda Guerra Mundial en color: el III Reich*, VID HIS SEG
- *Nazis: un aviso de la historia*, dir. , 1997 VID HIS NAZ

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- *Shoah*, dir. Claude Lanzmann, 1985 VID HIS SHO

4.3 **MÚSICA.**

- *A Jewish Odyssey*, CDM MUN JEW
- *El pianista*, BSO, CDM CIN PIA
- *Schindler's List*, BSO, CDM CIN LIS
- *Terezin-Theresienstadt*, Anne Sophie von Otter, CDM CLA TER

5. EL HOLOCAUSTO CONTADO A LOS NIÑOS.

5.1. **BIOGRAFÍA, HISTORIA.**

- Edvardson, Cordelia: *Testimonio del infierno*, J-N EDV tes
- Frank, Anna: *Diario*, B FRA
- Gray, Ronald: *Hitler y los alemanes*, J94/99 GRA
- Meter, Leo: *Cartas a Bárbara*, B MET
- Poole, Josephine: *Ana Frank*, HIS POO
- Roy, Jennifer: *Estrella amarilla* J-N ROY est
- Shem-Tov, Tami: *La niña de los tres nombres*, J-N SHE niñ
- Tuckermann, Anja: *Muscha*, J-N TUC mus

5.2. **FICCIÓN.**

- Boyne, John: *El niño con el pijama de rayas*, J-N BOY niñ
- Dowswell, Paul: *Ausländer*, MIS DOW
- Hassan, Yäel: *El profesor de música*, REA HAS
- Hausfater-Douieb, Rachel: *El niño estrella*, REA HAU
- Kerr, Judith: *Cuando Hitler robó el conejo rosa*, REA KER
- Korczak, Janusz: *El rey Mateito I*, AVE KOR
- Levoy, Myron: *El pájaro amarillo*, J-N LEV paj
- López Narváez, Concha: *El tiempo y la promesa*, HIS LOP
- Müller-Madej, Stella: *La niña de la lista de Schindler*, J-N MUL niñ
- Orlev, Uri: *Lidia, reina del desierto*, REAORL
- Orlev, Uri: *Soldados de plomo*, J-N ORL sol
- Orlev, Uri: *Una isla entre las ruinas*, J-N ORL isl

UNA RETROSPECTIVA DEL HOLOCAUSTO

- Rosnay, Tatiana: *La llave de Sarah*, J-N ROS Ila
- Sperber, Raquel: *Mírame, Blime*, J-N SPE mir
- Spinelli, Jerry : *Misha*, HIS SPI
- VanderZee, Ruth; Innocenti, Roberto: *La historia de Erika*, REA VAN
- Vidal, César: *El último tren a Zurich*, J-N VID ult

6. **OTRAS PERSECUCIONES: EL GULAG.**

- Applebaum, Anne: *Gulag: historia de los campos de concentración soviéticos*, 343 APP
- Herling, Gustaw: *Un mundo aparte*, B HER
- *Libro negro del comunismo*, 330(09) LIB
- Pellejero, Rubén: *El vals del Gulag*, C PEL val
- Shalámov, Varlam Tijonovich: *Relatos de Kolymá*, N SHA rel
- Shentalinski, Vitali: *Denuncia contra Sócrates*, 327 SHE
- Shentalinski, Vitali: *Esclavos de la libertad*, 327 SHE
- Solzhenitsyn, Aleksandr Isaevich: *Archipiélago Gulag, 1918-1956*, N SOL arc

