

Camboya, el día que comenzó la pesadilla



JAVIER ESPINOSA

ACTUALIZADO 01/11/2015 04:58

El pasado mes de abril el fotógrafo francés **Roland Neveu** presentó en Bangkok una colección de instantáneas que capturó el **17 de abril de 1975** en **Phnom Penh**.

Una colección de retratos en las que se observa el bullicio y jolgorio que sacudió a la capital de Camboya en aquellos días. Muchos de los que se dejaron fotografiar aparecían dominados por la alegría, incluso aquellos que entregaban sus armas siguiendo las órdenes de los **Jemeres Rojos**.

El reportero tampoco se imaginaba que esa jornada -como dijo durante su comparecencia en la capital tailandesa- fue el día "**en el que comenzó la pesadilla**, cuando el país empezó su descenso hacia el infierno".

Los gritos del silencio recrea precisamente el comienzo de esa hecatombe cuya devastación supuso la muerte de **entre 1,7 y 2,2 millones de personas** bajo un sistema de explotación sistemática cuyo trágico recuerdo sigue vigente en la mayoría de los camboyanos.

Los turistas están familiarizados con el horror a través de las recurrentes visitas a lugares como la prisión **S-21** (llamada también **Tuol Sleng**) de Phnom Pen o las fosas comunes y la estupa repleta de calaveras de **Choeung Ek**.

PUBLICIDAD

En realidad, todo el país es una ingente tumba colectiva repleta de brutalidades que **al cabo de 40 años siguen desenterrándose poco a poco**. Para los visitantes, por ejemplo, los arrozales del recóndito **valle de Areng**, en la provincia de **Koh Kong**, simbolizan un paisaje bucólico, salpicado de búfalos que retozan en el barro.

Una memoria muy diferente de la que evoca ese mismo paraje para **Pot Lun**, una viuda de 64, que tuvo que trabajar hasta al extenuación en esos mismos cultivos bajo la férula de los Jemeres Rojos en su **experimento de granjas colectivas** que llevó a la muerte a cientos de miles.

"Separaron a los niños de los padres. **Nos daban una taza de arroz para ocho personas**, dos veces al día. A los que robaban comida les mataban. Sufrimos mucho", rememoraba.

Lo mismo ocurre con destinos tan sugerentes como la reserva natural de **Ang Trapeang Thmor**, al noroeste del país. Pocos visitantes saben que la orden desquiciada que dieron los milicianos de **Pol Pot** para agrandar ese enclave acuático costó la vida a cerca de **30.000 de los 50.000 trabajadores** que fueron forzados a emplearse en esa obra de ingeniería.

Roland Neveu fue uno de los contados reporteros que estaban en la capital Camboya aquel 17 de abril de 1975 junto a nombres como el también fotógrafo norteamericano **Al Rockoff** o el redactor **Sydney Hillel Schanberg**.

Todos ellos, junto al protagonista de *Los gritos del silencio*, el traductor **Dith Pran**, participarían a lo largo de todos estos años en la difícil pelea del pueblo camboyano para evitar que esa catástrofe quedara archivada como un legado más de la

Historia humana.

Neveu participó en el rodaje de la citada película; Sydney se significó por los múltiples artículos que escribió sobre la postguerra, y Al Rockoff y Elizabeth Becker -que además de cubrir la guerra hasta 1974, tuvo acceso a Camboya bajo la égida de los Jemeres- llegaron a testificar ante el Tribunal que juzga ese genocidio desde 2006 (ECCC, por sus siglas en inglés), en un entorno oficial adverso a tales esfuerzos, ya que el presidente **Hun Sen** -él mismo un antiguo miembro de los Jemeres Rojos- defendió públicamente en 1998 que su país debía "**hacer un hoyo y enterrar el pasado**" mientras brindaba con champán con antiguos líderes de los radicales como **Nuon Chea** o **Khieu Shamphan**.

Tras condenar a prisión perpetua precisamente a Chea -el *número 2* del régimen-, Shamphan -jefe nominal del Estado comunista-, y **Kaing Guek Eav**, el comandante del campo de exterminio S-21, los dos casos subsiguientes del ECCC se empantanaron ante la decidida oposición del jefe de estado.

El mandatario llegó a recurrir en febrero al miedo y al fantasma de la guerra civil, al aducir que la investigación casi había "sobrepasado los límites". "Si siguen ampliando su alcance **conseguirán que la gente vuelva a la jungla**. Y si se produce una guerra ¿cuanta gente morirá?", adujo frente los representantes de la ONU en una conferencia internacional en Phnom Pen.

El pasado mes de julio dimitió uno de los miembros más significados del tribunal internacional, **Mark Harmon**, el quinto especialista que renuncia a esa posición en medio de reiteradas acusaciones de las organizaciones de Derechos Humanos sobre el "obstruccionismo" de las autoridades camboyanas y la complacencia de la comunidad internacional ante este comportamiento. Como denunció **Human Right Watch** el año pasado, "muchos jemeres rojos responsables de atrocidades **siguen viviendo en libertad**, algunos en las mismas comunidades donde llevaron a cabo asesinatos masivos".

Pese a los incontables contratiempos y las maquinaciones políticas, el tribunal han continuado su trabajo y en marzo acusó "en ausencia" de crímenes contra la humanidad al antiguo jefe de la marina del régimen comunista, **Meas Muth**, a uno de los responsables en el noroeste del país, **Im Chaem**, y a otro ex jefe local de los radicales.

Al primero se le achacaron desmanes como homicidios, "**exterminio**", esclavitud o persecución política en base a criterios étnicos en **Tuol Sleng**, pero también en toda una serie de centros de detención ubicados en las islas de la costa camboyana, las mismas que hoy atraen a los extranjeros por su belleza.

Siguiendo las directrices marcadas por Hun Sen, la policía se negó a detenerles y los integrantes camboyanos del ECCC declararon una suerte de boicot a los que se conoce como **Caso 003** y **Caso 004**.

Para personajes como **Youk Chhang**, que ha pasado cerca de 20 años documentando los horrores que cometieron los Jemeres Rojos, la actitud de Hun Sen constituye una decepción pero no un brete insalvable.

"**La justicia para los camboyanos es un camino largo y difícil**. Nunca quisimos sufrir lo que nos pasó a manos de los Jemeres Rojos. Pero no podemos hacer nada (ante la decisión de Hun Sen). Todo esto nos ha exigido ya una enorme paciencia", declaró a la agencia Reuters.

Im Chaem no es una figura abstracta para Chhang, que dirige el **Centro de Documentación de Camboya**. Sufrió sus desmanes cuando tenía 15 años y fue recluido en el campo de trabajos forzados que dirigía la que ahora se desempeña como monje budista.

Chhang todavía exhibe las cicatrices que le dejaron en los tobillos las cadenas que usaron para inmovilizarle durante dos semanas por robar champiñones.

"**Muchos murieron de hambre, cansancio**, y algunos fueron ejecutados. Me daban sólo dos cucharadas de agua al día. Es una memoria muy profunda que nunca olvidaré", relató.

EL MUNDO entrega el domingo la película 'Los gritos del silencio' por 1 €.

2 Comentarios



Mariamp

31/10/2015 14:58 horas

#1

Algo que recuerdo de mis vacaciones en Camboya hace ya unos 14 años era el ver las caras de la gente sin poder ni creer ni imaginar lo que habían tenido que vivir, tanto víctimas como verdugos. Y "Los Gritos del Silencio" ...una gran película con un actor que había vivido una vida de la que también se podía hacer otra película.



Trimak

31/10/2015 16:02 horas

#2

Me quedo también con la banda sonora que Realizó Mike Oldfield para esta película.

VER 2 COMENTARIOS

Lo más leído

1

Pamela Anderson, el último desnudo de 'Playboy'

2

Juego de Tronos: el teaser de la sexta temporada ya está aquí

3

Florentino gana una demanda a Relaño y Gay de Liébana

4

Los protagonistas de 'Bones' demandan a Fox

5

TVE relega a la madrugada a La 2 Noticias

Destacados

- Últimas Noticias
- Temas
- Euromillones
- Horóscopo Diario
- Premios Goya
- Premios Oscar
- Ganadores Oscar 2015
- Calendario electoral 2015
- Mejores colegios

Servicios

- Orbyt
- Traductor
- Guía TV
- Diccionarios
- Horóscopo
- El tiempo
- Promociones

- Películas hoy
- Calendario laboral 2016
- Lotería de Navidad 2015
- Lotería del Niño 2016

- Lotería
- Tarot
- Comparador financiero
- Comparador seguros

En vivos

- Darussafaka Dogus - Unicaja
 - Schalke 04 - Hannover 96
 - Real Madrid vs Getafe, en vivo
 - Granada vs Atlético, en vivo
 - Valencia vs Barcelona, en vivo
-